



ARTISTAS INTERNACIONALES EN LA PLAZA DE ESPAÑA DE SEVILLA: WOODY ALLEN, DEEP PURPLE, BECKY G, PAUL KALKBRENNER, 50 CENT, PATTI SMITH O CULTURE CLUB, ENTRE LOS CONFIRMADOS EN ICÓNICA SEVILLA FEST

Ludovico Einaudi, C.Tangana, Rigoberta Bandini, Kase.O, IZAL, Juanito Makandé, Rozalén, Hombres G, Seguridad Social, Leiva y Zaz también dan forma junto a los nuevos confirmados al excepcional cartel de 17 conciertos de la II edición de ICÓNICA Sevilla Fest

Del 16 de septiembre al 14 de octubre, regresa ICÓNICA hasta el patrimonial escenario de la Plaza de España de Sevilla, por donde pasarán artistas iconos de la música mundial, primeros espadas del pop, el rock, la electrónica, el minimalismo y el jazz

ICÓNICA Sevilla Fest, premiado como “Mejor Festival 2021” y “Mejor Nuevo Festival 2021” por los Iberian Festival Awards 2022, presenta una segunda edición que conmemorará el 30 aniversario de la Expo92, que cambió para siempre, la historia musical de Sevilla y Andalucía

Sevilla, junio de 2022.- Tras una exitosa y recordada primera edición, que dejó huella en la crítica y el público, la capital de Andalucía ya se prepara ante el **regreso de ICÓNICA Sevilla Fest**, la gran cita musical y experiencial del año en la agenda cultural de la ciudad, y por la que en este 2022 pasarán grandes iconos de la música mundial, como Patti Smith, Woody Allen New Orleans Jazz Band, Becky G, 50 CENT, Deep Purple, Culture Club y Boy George, Ludovico Einaudi, C.Tangana, IZAL, Rigoberta Bandini, Kase.O, Juanito Makandé, Rozalén, Hombres G y Seguridad Social, Paul Kalkbrenner, Leiva y Zaz. Las entradas para los distintos conciertos están a la venta en la **página web del Festival: www.iconicafest.com**.

Con la **organización de Green Cow Studio**, junto al Ayuntamiento de Sevilla, se apuesta por una **segunda edición que supone la consolidación de uno de los mayores**



festivales en formato boutique de Europa, donde el público vivirá experiencias holísticas, únicas e irrepetibles, disfrutando de la mejor música en directo, junto a inigualables artistas del plano internacional y nacional, y dentro de un entorno tan emblemático y universal como es la Plaza de España; santo y seña de la ciudad que impone la belleza, luz y carácter de Sevilla, y que acoge un Festival que es todo un impulso para la vida cultural de la ciudad, convirtiéndose en referencia tanto dentro como fuera de nuestras fronteras.

ICÓNICA Sevilla Fest 2022 tendrá lugar este 2022 entre los días 16 de septiembre y 14 de octubre, acogiendo un ciclo de conciertos 2022 en el que la variedad y los estilos no tienen barreras, en toda una apuesta por el prestigio y la excelencia en cada campo, dotando a ICÓNICA Sevilla Fest de un aura plural y acogedora para todos sus asistentes. De este modo, podremos observar a 17 auténticos iconos para todas las generaciones combinando nombres actuales y únicos, junto a otros clásicos atemporales y eclécticos, siendo ICÓNICA Sevilla Fest el escenario escogido para fechas únicas confirmadas hasta ahora en España.

17 ICONOS DE LA MÚSICA MÁS ALLÁ DE LAS GENERACIONES

El gran salto cualitativo de la segunda edición de ICÓNICA Sevilla Fest se muestra en un impresionante cartel artístico que incide en lo mejor del panorama musical actual y de siempre. Una programación por encima de géneros y estilos que busca la sensación de vivir una experiencia única en un lugar lleno de magia e historia, donde disfrutar de la música en todas sus formas abriéndose a estilos como la electrónica, el minimalismo clásico new-wave, el pop ochentero o las nuevas formas del folk y el jazz, sin renunciar a los gustos más populares y que más calado tienen entre el público, en busca del equilibrio entre la música y los artistas que permanecen en el imaginario colectivo.

De esta manera ICÓNICA Sevilla Fest 2022 arrancará por todo lo alto el próximo 16 de septiembre con uno de los directos más reclamados de la escena electrónica mundial: El afamado productor y DJ alemán Paul Kalkbrenner ofrecerá en Sevilla su única fecha confirmada hasta ahora en nuestro país, en una cita en la que desplegará sus sonidos techno de alto contenido emocional que le han hecho traspasar la línea de lo underground a la cultura popular, en cierta manera, gracias a protagonizar y componer la conocida banda sonora de la película de culto Berlin Calling.

Un día después, la Plaza de España acogerá a C.Tangana, la gran figura actual del pop de nuestro país es un experto en combinar códigos y estilos para mostrarlos en un formato inspirador y festivo con una cuidada puesta en escena cinematográfica.



Hasta Sevilla llegará con distintos temas de su disco “El madrileño”, una oda a la tradición de la música española y la iberoamericana, actualizada con elementos urbanos y electrónicos.

50 CENT, el rapero, empresario, actor y productor de Queens (Nueva York) **Curtis James Jackson III**, conocido en el mundo de la música como **50 CENT**, ofrecerá el **22 de septiembre** en Sevilla el que será su **único concierto confirmado hasta la fecha en nuestro país**. Hasta la Plaza de España llegará directo tras su mítica actuación “**bocabajo**”, en la Super Bowl de este 2022.

Del **23 al 25 de septiembre** se han anunciado un trío de nombres eclécticos con la categoría de leyendas. **ICÓNICA Sevilla Fest**, y por ende la Plaza de España de Sevilla, ha sido el escenario escogido por una de las banderas de los 80, que sigue en activo, como es **Culture Club**, para ofrecer su **único concierto en España en 2022**. El grupo británico liderado por el iconoclasta **Boy George** es una referencia por su original manera de combinar estilos tan dispares como el new wave, pop y soul, con el reggae, calypso, salsa o country buscando siempre la faceta más alegre y bailable de la música.

Una de las citas más destacadas de **ICÓNICA Sevilla Fest**, y marcada en rojo en el calendario por los amantes del rock más clásico, será la del **24 de septiembre con la presencia de Deep Purple**, siendo esta también la **única ocasión que podrá disfrutarse del grupo en España**. Esta banda, con decenas de temas por bandera como “Smoke on the Water”, “Lazy”, “Burn”, “Lick it up” o “Highway Star”, está considerada como una de las pioneras del hard rock y precursoras del sonido heavy metal aunque a lo largo de los años hayan incorporado elementos del rock más psicodélico, progresivo y sinfónico.

Tanta energía merece un punto de calma y reflexión que vendrá de la mano del **compositor de música neoclásica minimalista Ludovico Einaudi** el **próximo 25 de septiembre**. Un artista sin corsés creativos que le convierten en un músico curioso y abierto a la experimentación. En sus obras, que incluyen bandas sonoras para películas como la oscarizada *Nomadland*, crea una mezcla de sonidos vanguardistas junto a melodías ancestrales, desde el jazz y el rock hasta la música contemporánea. Una experiencia para encontrar catarsis a través de su destreza al piano.

La considerada como “madrina del punk”, y sin duda, una de las grandes apuestas de esta segunda edición, como es **Patti Smith** hará vibrar al público el **26 de septiembre**, fecha en la que **hará resonar, junto a su banda, y en el inigualable escenario de la Plaza de España, éxitos absolutos y unidos por el imaginario común a su voz, como ‘Gloria’ o ‘Because the night’**.



Solo horas después, el martes 27 de septiembre, una unión cinematográfica y musical se hará realidad en Sevilla, con la actuación que ofrecerán **Woody Allen New Orleans Jazz Band**. El jazz de este aclamado grupo recorrerá cada rincón de la plaza que levantase Anibal González para homenajear a España allá por 1929, con un estilo musical que mezcla jazz y blues, y la cadencia de ritmos pausados, donde Allen y el grupo de veteranos músicos que le acompaña desde hace décadas, transportarán a los presentes hasta los clubes y las bandas de New Orleans.

La cantautora y compositora **Rozalén es uno de los grandes nombres femeninos de esta edición de ICÓNICA Sevilla Fest**. Su presencia está confirmada para el día **28 de septiembre**, jornada donde la manchega, que el año pasado ganó un Goya gracias a la canción 'Que no que no', cautivará con sus canciones plagadas de sensibilidad y conciencia social.

Ya en la noche del 29 de septiembre, y tras el concierto de Rozalén del día 28, será el turno para que ICÓNICA Sevilla Fest reciba a **Becky G**, quien a sus **25 años ha conseguido revolucionar el panorama musical internacional con hits tan conocidos como 'Sin Pijama' o 'Mayores'**.

El día **30 de septiembre** el ecléctico escenario de la Plaza de España de Sevilla vivirá en primera persona la experiencia **"Kase.O -Jazz Magnetism"**: el proyecto y disco común que sacaron a la luz en 2011 Kase.O con Dani Comas, Dani Domínguez, Hugo Astudillo (Escandaloso Xpósito), Juan Pablo Balcazar y Juan Berbín. Un proyecto que les ha vuelto a unir años más tarde, en su 10º aniversario, y que llega al Festival en una de sus últimas fechas en España.

También en ICÓNICA se podrá disfrutar con Leiva, uno de los autores indispensables del panorama rock español del Siglo XXI gracias a un estilo personal y fiel a sí mismo que ha hecho de su música una auténtica referencia tanto en España como en Latinoamérica. Su atinada chispa compositiva y la magia que desprende sobre los escenarios, llegará a la Plaza de España de Sevilla el **1 de octubre, dando así en Sevilla punto y final a su gira 2022 en España**.

Igualmente, el Festival contará con la presencia de Zaz, la cantautora francesa conocida por fusionar de manera excelente la canción francesa con el gypsy jazz. Una exploradora musical que transita por caminos entre el folk y el pop entregando canciones plagadas de alegría y delicadeza junto a su guitarra acústica. Una muestra de elegancia que tendrá lugar el **4 de octubre**.



Dos noches después, el día **6 de octubre**, Sevilla y su Plaza de España se prepararán para acoger a los componentes de **IZAL**, banda referente de la escena alternativa y pop rock de nuestro país. ICÓNICA Sevilla Fest será parada obligatoria de su **tour 'Hogar'**, la gira final que el grupo emprende en común antes de su parón indefinido, siendo esta por tanto una de las últimas fechas para disfrutar del grupo.

En la noche del 12 de octubre, y siendo todo un homenaje a la **Exposición Universal de Sevilla de 1992, Hombres G y Seguridad Social**, que ya actuaron en aquel icónico marco de La Cartuja, lo harán nuevamente ahora, pero 30 años después, abrazados por las dos torres de la Plaza de España: **dos auténticos iconos del rock and roll y el pop rock de los años 80**, que harán revivir en Sevilla sentimientos musicales de diversas generaciones. **Se da la circunstancia de que este concierto sucederá en la misma noche que, 30 años antes, ponía su punto y final la Expo92.**

Como apuesta para los dos últimos días del Festival, ICÓNICA presenta en este martes los nombres de dos artistas nacionales que unen la juventud incipiente de **Rigoberta Bandini**, con la trayectoria y sapiencia musical de **Juanito Makandé**. En el caso de Paula Ribó, internacionalmente conocida por su paso por el mundo eurovisivo como **Rigoberta Bandini**, con tan solo 31 años ha conseguido posicionarse como una de las cantantes más aplaudidas del panorama nacional actual, que hará vibrar de emoción al público de la Plaza de España el próximo **13 de octubre**, con un show desprejuiciado y sincero, cargado de canciones que son ya casi un himno, como 'Ay, mamá', 'Perra' o 'Too Many Drugs'.

Para poner el **broche de oro a ICÓNICA Sevilla Fest, en la noche del 14 de octubre**, la organización ha confirmado el cierre de su cartel con el concierto que ofrecerá **Juanito Makandé**, un artista que siempre se muestra sobre el escenario "a corazón abierto", independiente, auténtico y libre. Este es el artista que canción a canción, poema a poema, se ha ganado el reconocimiento de público, prensa y profesionales y que **actuará en Plaza de España en la que se puede avanzar, será una de las fechas más importantes (si no la que más) en su carrera.**

MÚSICA, GASTRONOMÍA Y EXPERIENCIAS VISUALES

Según **Javier Esteban**, director de ICÓNICA Sevilla Fest, "con estas confirmaciones para el cartel 2022, el Festival viene a reafirmar su apuesta por convertirse en referente entre los festivales europeos, poniendo en valor el mejor escenario de nuestro continente, que como propuesta cultural y turística entendemos que es insuperable". Además, ha recalcado que **"casi un siglo después de su construcción, la obra cumbre de Aníbal González revive su historia artística y patrimonial, al retomar**



uno de los usos para los que nació, como lugar para espectáculos al aire libre. Con el Festival, este espacio de disfrute público, **se rinde nuevamente a la cultura**, cuando estamos a punto de celebrar el centenario de la Exposición Universal de 1929”.

Junto a ello, **el director del Festival destaca que “en un año tan difícil para el sector, ante la enorme oferta de festivales y conciertos a nivel nacional, la venta de entradas en ICÓNICA para esta edición está arrojando unos números de asistencia que sobrepasarán el 80% del aforo total, siendo el 58% de los asistentes público nacional no sevillano, y el 16% del mismo, público internacional”.**

ICÓNICA Sevilla Fest es una cita donde la música es la principal protagonista, pero además es una experiencia sensorial y única. Por ello continuará apostando por mantener el concepto **THE VILLAGE como complemento ideal a un evento sensorial** plagado de olores y sabores. Dentro del festival boutique se volverá a contar con un espacio especial **entre la Plaza de España y el Parque de María Luisa, que dará cabida a una gastronomía selecta de la mano del Grupo Robles**, junto a barras y coctelerías, zonas de relax y esparcimiento, todo ello amenizado por actuaciones de artistas emergentes del panorama musical. Todos los detalles de esta zona se darán a conocer en próximas fechas.

Del mismo modo la experiencia lumínica será otra de las grandes cualidades que presentará esta segunda edición del festival. La organización avanza que la **iluminación especial que tendrá la Plaza de España y los alrededores de la misma, se mantendrá de manera ininterrumpida desde el comienzo de ICÓNICA Sevilla Fest hasta la finalización del mismo, pudiendo disfrutarse de espectáculos lumínicos incluso los días en los que no hayan conciertos programados**, siendo así una oportunidad para toda la ciudad de disfrutar de un efímero montaje visual en uno de los lugares más carismáticos de Sevilla, y que en **este 2022 rodeará a la Plaza de España tanto en su interior como exterior, además de bañar jardines y plazoletas adyacentes a la misma**, en todo un guiño visual al **XXX Aniversario de la Exposición Universal de Sevilla de 1992.**

La organización informará próximamente sobre todos los detalles de esta propuesta tan especial para engalanar la noche sevillana, avanzando que **este grandioso montaje, basado en el espectáculo del lago de la Expo92, podrá disfrutarse diariamente, en todas las horas en punto, desde las 21:00 a las 00:00 horas.**

Con todo ello, **ICÓNICA Sevilla Fest es ya por méritos propios uno de los grandes eventos musicales y experienciales nacionales, que aspira a serlo en el ámbito europeo.** La irrupción de su **primera edición alcanzó los 25.000 asistentes con un 83% de aforo de media por concierto y con tres sold outs, confirmó el gran potencial del**



evento traducido en un poderoso reclamo mediático, habiéndose además alzado con los premios a “Mejor Festival 2021” y Mejor nuevo Festival 2021” en los pasados Iberian Festival Awards 2022, galardones que anualmente reconocen a los mejores festivales de la Península Ibérica, así como a sus promotores, como piezas clave de la industria de los festivales de música en España y Portugal.

ICÓNICA Sevilla Fest apuesta en este 2022 por afianzar la reactivación del sector cultural y turístico de la ciudad, con una importante previsión de crecimiento en el número de visitantes, así como de creación de empleo e impacto económico en Sevilla, consagrando así a la ciudad como gran epicentro musical y sensorial del otoño en Europa. Las entradas para los distintos conciertos saldrán a la venta el próximo lunes día 4 de abril, a través de la página web del Festival: www.iconicafest.com.

ICÓNICA Sevilla Fest, organizado por Green Cow Studio junto al Ayuntamiento de Sevilla, cuenta con el patrocinio de Cruzcampo, Ron Dos Maderas, Eventsur y See Tickets, canal de venta oficial, la colaboración de Sevilla City Office, Torre Sevilla, Schweppes, Superdry y Casa Robles, el Hotel Colón de Gran Meliá (Sevilla) como alojamiento oficial, y ABC y Cadena SER como medios oficiales del Festival.

MATERIAL DE PRENSA

[Más información](#)

[Descargar imágenes de los artistas](#)

[Descargar imágenes de ICÓNICA Sevilla Fest](#)

[Descargar vídeo 2022](#)

[Descargar vídeos de los artistas](#)

[Descargar cartel](#)

Prensa ICÓNICA Sevilla Fest
SURNAMES, Narradores Transmedia

Para más información y entrevistas:

Ismael Ruiz - 664 82 73 27

Virginia Moriche - 636 72 45 93

prensa@iconicafest.com

www.iconicafest.com